

สรุปประเด็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้
“พัฒนาคุณภาพครูผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการด้วยงานวิจัยเพื่อการตีพิมพ์” ครั้งที่ ๑
 Knowledge Sharing Instructors development to Academic Promotion
 by research for publication.

รายละเอียดกิจกรรม วันพุธที่ ๒๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น. (จำนวน ๖ ชั่วโมง)
 ณ ห้องประชุม N ๓๒๐๕ คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา

ผู้เข้าร่วมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย เทศกะทีก		คณะสาธารณสุขศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
๒. นางสาวพลอยชนก	ปทุมานนท์	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๓. นางสาวชลกร	ขวัญชัยนนท์	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๔. นางสาววรัมพา	สุวรรณรัตน์	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๕. นางสาวศิริวดี	บุญมโทดม	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๖. นางสาวอนันชพร	นุดมากุล	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๗. นางชลिया ใจเย็น	อะอิตะ	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๘. นางสาวสิริกกุล	กวมทรัพย์	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๙. นางจุฬาลักษณ์	เทียนรุ่งรัมย์	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๐. นางสาวชนัญญา	มาพุทธ	คณะการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๑. นางสาวชลาลัย	โชคดีศรีจันทร์	วิทยาลัยการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร จังหวัดปราจีนบุรี
๑๒. นางสาวกาญจนา	บัวดอก	วิทยาลัยการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร จังหวัดปราจีนบุรี

สรุป Keyword หรือ คำสำคัญ คือ “อ่าน ฟึก เขียน เปิดใจ น้อมรับคำวิจารณ์ พัฒนา”

ในเรื่องของการทำผลงานทางวิชาการนั้น การอ่านงานวิจัยของผู้อื่นจะทำให้เราสามารถผสมผสาน
 บูรณาการ เกิดเป็นองค์ความรู้ใหม่ เพื่อเขียนหนังสือ หรือตำราได้ ทุกสิ่งเกิดจากการเรียนรู้ด้วยตนเองตลอด
 ชีวิต ถึงแม้จะล้มลุกคลุกคลานบ้าง แต่เมื่อล้ม เราลุกขึ้นสู้ใหม่

ท่านคิดว่าท่านเป็นคนที่พูดเก่งหรือไม่?

ถ้าใช่ ให้ท่านคิดว่าท่านต้องเขียนเก่งได้ เหมือนการพูด แต่การเขียนนั้นจำเป็นต้องทราบเทคนิค
 โดยวันนี้อาจารย์อนามัย จะนำเสนอเทคนิค/ วิธีการเขียนผลงานทางวิชาการให้ทุกท่านทราบ
 ในช่วงแรกของการเริ่มเขียนงานนั้นอาจารย์อนามัยเน้นแปลตำราภาษาอังกฤษ (Text book) โดยการประเมิน
 ตนเองย้อนหลัง พบว่า ต้องอ่านให้มา และทดลองเขียนโดยตอนเริ่มต้นเราไม่ทราบว่าถูกหรือผิด แต่จะเป็นไป
 ตามขั้นตอนและระบบของมัน ดังนั้นให้เราทุกคนเขียนไปด้วยความสุข เวลาเราทุกคนมีเท่ากันหมดนั่นคือ
 ๒๔ ชั่วโมง กิจกรรมส่วนร่วม บทบาทหน้าที่ กิจกรรมชุมชน คณะ มหาวิทยาลัย เราสามารถทำได้หมด
 อย่างพูดว่าไม่มีเวลา

เวลาเราเดินทาง เราชอบใช้พาหนะชนิดไหนเดินทาง ? (รถตู้สาธารณะ/รถสองแถวสีแดง/ เครื่องบิน)
 อาจารย์อนามัยเปรียบตนเองเหมือนรถสองแถวสีแดง เนื่องจากเป็นการเดินทางที่ไม่เร่งรีบ สามารถดู
 วิิวข้างทางได้ตลอดเวลา แต่ว่าไปถึงจุดหมายได้ คณาจารย์ทุกท่านชอบการขับรถยนต์ส่วนตัว เนื่องจาก
 สามารถ จอดหรือออกรถตอนไหนก็ได้

อุปสรรคในการเขียนผลงานทางวิชาการของคณาจารย์แต่ละท่าน คือ ?

- ชี้แจง
- การบริหารจัดการเวลา
- การเลือกความเชี่ยวชาญของตนเอง
- การเติบโต สิ่งที่ได้รับมอบหมายกับสิ่งที่อยากทำมันขัดแย้ง
- การลำดับความสำคัญของงาน
- ภาระครอบครัว

อาจารย์อนามัยเชื่อว่าทุกท่านมีอุปสรรค ยกตัวอย่างเช่น การสร้างถนน ขนาดมีการวางแผนก่อนการ
 สร้างแล้ว แต่ก็พบเจออุปสรรค และอุปสรรคเกิดขึ้นเสมอแต่เมื่อเราพบเจอเราก็แค่แก้ไข อาจารย์จะสร้างแรง
 บันดาลใจให้คณาจารย์จากคำพูดของ Jack Ma “จงอย่ากลัวที่จะล้มเหลว” บางคนมีความสมบูรณ์แบบจึงเกิด
 ความกลัว อย่ากลัวขอให้เริ่มต้น ลุกขึ้นมาทำตามความประสงค์ของเรา

การเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ มีความสำคัญอย่างไร? และประโยชน์ต่อตัวผู้เขียนเองอย่างไร?

- เป็นการกระจายองค์ความรู้ของเราสู่ผู้ใช้ ถ้าเราไม่เผยแพร่ผู้อื่นก็ไม่ทราบ
- ได้ทบทวนสิ่งที่เราอ่านและมีคำถามต่อไปแล้วอ่านต่อ เพิ่มองค์ความรู้ของตนเอง
- มีส่วนช่วยวิชาชีพ
- สืบสานถ่ายทอดส่งต่อ

การที่จะเริ่มการเขียนได้นั้น ต้องเขียนสิ่งที่ตัวเองรัก สิ่งที่น่าสนใจ ถ้าจะเขียนอะไรต้องเกิดจากความชอบ
 เป็นรูปธรรม เป็นเอกสาร

ประโยชน์ของการเขียนผลงานทางวิชาการ ได้แก่ ประกันคุณภาพ คณะ มหาวิทยาลัย University
 Ranking ถ้าท่านทำ ท่านจะเป็นส่วนหนึ่งในการสร้าง Ranking อันดับ 1 ให้แก่มหาวิทยาลัย ท่านเป็นเพียง
 นักวิชาการตัวเล็ก ๆ ที่สามารถผลักดันมหาวิทยาลัยไปสู่ความสำเร็จอันยิ่งใหญ่ได้ อาจารย์อนามัยขอให้
 คณาจารย์ทุกท่านสัญญา ว่าปีหน้า พ.ศ. ๒๕๖๓ ขอให้ยื่นขอผลงานทางวิชาการตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
 และอีก ๓ ปีถัดไป ไม่เกิน ๔-๕ ปี เพื่อยื่นขอผลงานทางวิชาการในตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ต่อไป

เอกสารประกอบการสอน

เป็นเอกสาร หรือสื่อที่ใช้ประกอบการสอน คณาจารย์เขียนเอกสารประกอบการสอนอย่างไร?
 เขียนคนเดียวทั้งวิชา หรือเขียนกันเป็นกลุ่ม แต่แบ่งการเขียนเป็นสัดส่วน การเขียนเอกสารประกอบการสอน
 ต้องเขียนให้ครอบคลุมคำอธิบายรายวิชาที่มี ต้องศึกษาโครงสร้างหลักสูตร คำอธิบายรายวิชา ออกแบบ
 แผนการสอน วางแผนการสอน ช่วงเวลาการเรียนการสอน เพราะการประเมินการสอนนั้นต้องประเมินจาก
 การสอนจริง จึงจำเป็นที่จะต้องวางแผนช่วงเวลาการเรียนการสอนเพื่อการประเมิน โดยมีวัตถุประสงค์การ
 เขียนต้องเขียนเชิงพฤติกรรม ที่แสดงออกถึงพฤติกรรม

เอกสารคำสอน

เป็นส่วนหนึ่งที่ใช้ประเมินเพื่อขอผลงานทางวิชาการตำแหน่งรองศาสตราจารย์

ตำรา

เป็นการรวบรวมองค์ความรู้ และใช้การสังเคราะห์ เพื่อใช้ในการเรียนการสอนแก่นิสิต

หนังสือ

คณาจารย์คิดว่าหนังสือกับตำราแตกต่างกันอย่างไร?

- หนังสือ ผู้เขียนจะเขียนเรื่องอะไรก็ได้ที่สนใจ
- หนังสือ ขอบเขตการเขียนกว้าง ไม่ต้องถูกรอบของหลักสูตรเป็นหลัก
- ตำรา ต้องเกี่ยวข้องกับหลักสูตร เช่น การเขียนหนังสือ อาจมีถึง 20 บท แต่ตำราที่นิสิตใช้ในการเรียนการสอน มีเพียง ๕ บท เป็นต้น

การเขียนหนังสือจะมีรูปแบบการเขียนอย่างเป็นระบบ อาจารย์อนามัยคิดว่าศาสตร์การแพทย์แผนไทย การเขียนตำราหรือหนังสือยังมีโอกาสอีกมาก ไม่ต้องกลัวความซ้ำซ้อนเนื่องจากยังมีน้อย การเขียนหนังสือนั้นต้องได้รับการตีพิมพ์เป็นรูปเล่มจากโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์

อาจารย์อนามัยขอให้แ่งคิดแก่คณาจารย์ทุกท่าน โดยตัวอาจารย์เองเป็นคนที่ชอบเขียนหนังสือ สิ่งที่เขียนผ่านมานั้น ไม่ได้นำไปใช้ขอผลงานทางวิชาการเลย ให้คณาจารย์ทุกท่านเก็บผลงานไว้เหมือนการเก็บเงินเพื่อในอนาคตท่านจะมีโอกาสเลือกได้ว่าจะนำผลงานชิ้นไหนไปเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการได้ คณาจารย์ทุกท่านทราบเกณฑ์การประเมินดีอยู่แล้ว ฉะนั้นทุกท่านต้องเตรียมผลงานให้ดี รับรองไม่มีทางตก งานเขียนนั้นต้องพยายามให้เกิดความคิดริเริ่มจากตัวผู้เขียนเอง ผลงานทางวิชาการที่ดีต้องเกิดจากองค์ความรู้ใหม่ เกิดจากการวิเคราะห์ สังเคราะห์ พัฒนาสังคมได้ แล้วงานเราจะมีผลกระทบในทางที่ดีสูงมาก ศาสตร์ทางแพทย์แผนไทยมีองค์ความรู้ใหม่มากมาย ให้เราหาสิ่งที่ชอบให้เจอ

ถ้าท่านอ่านหนังสือหนึ่งเล่ม ลักษณะที่พึงประสงค์ที่ต้องการ คือ?

- เนื้อเรื่องต้องตรงกับที่อยากอ่าน
- อ่านแล้วเข้าใจง่าย
- มีจุดที่แตกต่างจากคนอื่น
- แผนภาพรูปภาพแสดงกลไก มองได้ชัด
- น่าเชื่อถือ คุณภาพ
- ทำให้เราได้แนวคิดใหม่
- น่าอ่าน ในเรื่องรูปลักษณ์ รูปเล่ม
- แนวคิดจากอาจารย์ คือ พิสูจน์อักษร จัดพิมพ์สวยงามน่าอ่าน การใช้ภาษาทางวิชาการ สมบูรณ์ ทันสมัย

ความรู้และประสบการณ์สำคัญมาก แต่เราอาจจะไม่มั่นใจว่าทางศาสตร์ไหนที่เราเชี่ยวชาญ ดังนั้น ความรู้เริ่มจากการอ่าน มาจากประสบการณ์ ที่ผ่านระยะเวลาสั่งสมจากเวลาที่ค่อยๆผ่าน

การเตรียมการเขียนเพื่อส่งสำนักพิมพ์ เตรียมการเขียนเตรียมอย่างไร?

ก่อนอื่นต้องประมวลความคิด เพื่อสามารถสร้างกรอบแนวคิด ทั้งนี้เราสามารถค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติมได้จากคลังข้อมูลวิจัยไทย/ สำนักวิจัยและพัฒนาระบบงานสารสนเทศวิจัย เป็นต้น ทั้งนี้มีแหล่งอีกมากมายให้ท่านค้นคว้า ถ้าท่านคิดว่าท่านไม่สามารถเขียนได้เนื่องจากไม่มีความเชี่ยวชาญทางภาษาศาสตร์ ท่านสามารถเขียนด้วยรูปแบบของตนเอง มีรูปแบบการเขียนที่ชัดเจนจนเกิดเป็นเอกลักษณ์ประจำตัว งานเขียนก็เปรียบเสมือนการสร้างบ้าน การสร้งบ้านนั้นจำเป็นต้องเตรียมโครงสร้าง งานเขียนก็เช่นกัน ท่านต้องเลือกแบบ ลักษณะของบ้านก่อน งานเขียนก็ต้องเลือกว่าจะเขียนกี่บท ใช้รูปแบบอักษรแบบไหน ทั้งนี้ อาจารย์แนะนำให้แยกบทที่ไฟลในคอมพิวเตอร์แยกเป็นไฟล์ละบท ประโยชน์ของการแยกเป็นบทๆ ทำให้ผู้เขียนมีกำลังใจในการเขียน ปรับแก้ จากนั้นต้องมีผู้อ่าน หรือคนตรวจรับบ้าน คนเห็นว่าบ้านมีคุณภาพ จึงอยากอยู่อาศัย คณาจารย์ต้องกำหนดหัวข้อหลัก หัวข้อรอง ถ้ามีชัดเจน จะรู้ว่าจะไปอยู่ตรงไหน ส่วนนี้สำคัญมาก เพราะสามารถนำไปทำสารบัญได้ ในส่วนการเผยแพร่สามารถดูเล่มอื่นๆ เป็นตัวอย่างได้

ปัญหาในการเขียนย่อหน้า ปัญหาที่พบเจอแล้วไม่พอใจเลย?

- มีหลายเรื่องในหนึ่งย่อหน้า
- ย่อหน้าไม่สวย ไม่เหมาะสม
- งานเขียนไม่มีย่อหน้าเลย

อาจารย์ให้คณาจารย์แต่ละท่านเปิดงานเขียนของตัวเอง เพื่อเปิดใจยอมรับการประเมินงานของตนเอง ทำไมผู้อ่านถึงจับใจความไม่ได้ อาจเกิดจากช่วงวัยด้วยส่วนหนึ่ง เกิดจากการเขียนของผู้เขียนเองส่วนหนึ่ง

รูปแบบการเขียนที่ดีให้เปรียบเทียบกับขนมปังแซนวิชที่เรากิน

- บทนำ intro
- เนื้อหา body
- บทสรุป conclusion

เทคนิคการเขียนของอาจารย์ คือ การเขียนด้วยลายมือ และจ้างพิมพ์ จากนั้นนำมาอ่านและแก้ไขด้วยตนเอง ต้องเปิดใจยอมรับงานของตนเอง ว่าส่วนใดต้องปรับ การกำหนดชื่อเรื่อง ชื่อเรื่องต้องเด่น ดึงพอสสมควร ต้องครอบคลุม และมีคุณค่าต่อผู้อ่านเพียงพอที่จะเป็นตำแหน่งศาสตราจารย์ได้ โดยให้เริ่มจากเรื่องที่ถนัดที่สุด เช่น เรื่องที่สอนในวิชานั้นๆ ให้วางแผนการเดินทางยาวๆ ไปถึงตำแหน่งศาสตราจารย์ ต้องวางแผนต่อว่าถ้าเขียนแล้วขายให้สำนักพิมพ์ ต้องดูว่าคุ้มค่าต่อการลงทุนหรือไม่? ต้องระบุกลุ่มเป้าหมายให้ชัดเจน เช่น นิสิต วิชาชีพ หรือประชาชนทั่วไป แนวทางการเขียน เริ่มจากงานวิจัย ขนาดตัวหนังสือมีความสำคัญ หัวข้อหลักขนาดเท่านี้ หัวข้อรองขนาดเท่านี้ ต้องสม่ำเสมอจากหน้าแรกจนถึงหน้าสุดท้าย การฝึกเขียนจึงเป็นสิ่งที่สำคัญมากๆ

การเขียนร่าง “บทแรกมีความสำคัญมาก” “บทนำ” เพราะเป็นการกำหนดขอบข่ายให้เห็นภาพรวมทั้งเล่ม แสดงรูปแบบการเขียนของผู้เขียน การเขียนงานต้องมีบทนำเสมอ ต้องการสื่อสารถ่ายทอดออกมาเป็นองค์ความรู้ตามที่เราเข้าใจ ให้ครอบคลุม เกริ่นควบคุมความคิดการเขียนให้คนอ่านยังง เนื้อหา มีเอกภาพ? ในการแก้ไขเนื้อหา มีสัมพันธ์ภาพใหม่ แต่ละบทมีความสัมพันธ์กันใหม่ เหมือนนิยาย ตั้งแต่ตอนต้น และมีความสมบูรณ์ เราต้องควบคุมการเขียน ให้ดี “เนื้อหา” อาจจะเป็นนิยามศัพท์ ต้องฝึกเขียนให้เนียนก่อน เช่น สัญญาณชีพ เป็นการ บ่งบอกความมีชีวิต ... เกริ่นให้เนียนแล้วจะสรุปให้เห็นตอนท้ายว่าทั้งหมดเขียนอะไร สรุปแต่ละส่วน และสรุปแต่ละบท ต้องมีแต่ถ้าเป็นเอกสารประกอบการสอน ต้องมีแบบฝึกหัด และอ้างอิง การอ้างอิงแนะนำให้แยกแต่ละบท เพื่อให้ง่ายต่อการค้นหา การเขียนย่อหน้า ประมาณ ๕-๑๐ บรรทัด โดยเฉลี่ยควรอยู่ที่ ๗ บรรทัด มีแนวคิดสำคัญไหม? ถ้ามีอยู่ตรงไหน ถ้ามีสิบประโยค ให้ดูว่าอยู่ตรงไหน

ต้น กลาง ท้าย ประโยคสนับสนุนกรณีศึกษา หนึ่งย่อหน้าประเด็นเดียวเท่านั้น การเว้นวรรคมีความสำคัญ การวรรคตอน รูปแบบการเขียนภาษาไทยกับภาษาอังกฤษต่างกัน ภาษาอังกฤษมีจุดตัดคำ แต่ไทยลักษณะเขียนไปเรื่อยๆ ไม่มีเครื่องหมายจบประโยค ถ้าผู้เขียนจับประโยคสำคัญๆ ได้ คนอ่านจะเข้าใจได้ว่าเราจะพูดถึงอะไร การเขียนสามารถเขียน จากเหตุไปผล ผลไปเหตุ หรือเขียนจากอดีตไปปัจจุบัน จากปัจจุบันไปอดีต ต้องมีรูปแบบการเขียนของแต่ละคน ที่แตกต่างกันไป เช่น เรไรรายวัน เป็นต้น

การขออนุญาตการใช้ภาพ จำเป็นต้องใส่ในเรื่องของคำนำ การนำภาพมาใช้อยู่ที่วัตถุประสงค์ให้ระวังในเรื่องของการมีลิขสิทธิ์

สาเหตุของการถูกปฏิเสธไม่ได้รับการตีพิมพ์

อาจจะเกิดจากสถิติของงานวิจัยไม่มีความเหมาะสมไม่สอดคล้อง การเขียนไม่เป็นไปตามรูปแบบของหน่วยงานนั้นๆ สิ่งหนึ่งที่เจอบ่อยๆ คือ ความซ้ำซากจำเจในงานวิจัย ระยะเวลาในการรับการตีพิมพ์จากวารสารบางแห่งอาจารย์ต้องรอถึงสามปี ต้องใช้ความใจเย็น และอาจารย์ก็ไม่สามารถส่งสำนักพิมพ์อื่นด้วย จรรยาบรรณนักวิจัย คือ ไม่ควรตีพิมพ์หลายที่ หากกระทำก็อาจจะโดนตั้งคณะกรรมการสอบจริยธรรมนักวิจัย ถ้าจะนำผลงานไปตีพิมพ์ ต้องพิจารณาว่าเป็นงานดั้งเดิมของตนเองหรือไม่ อาจารย์แนะนำให้เลือกวารสารที่มีความน่าเชื่อถือ มีคนอ่านมาก ก็จะมีประโยชน์มาก

วิธีการนำเสนอข้อมูล

ในส่วนของงานเขียนอภิปรายผลนั้นเป็นส่วนที่ยากที่สุด เนื่องจากต้องไม่เขียนซ้ำกับผลการวิจัยที่พบ สอดคล้องไม่สอดคล้อง และสามารถยืนยันด้วยทฤษฎีได้ ต้องรู้จุดแข็ง จุดอ่อนของงานตนเอง การเขียนอ้างอิงต้องเขียนตามรูปแบบที่หน่วยงานนั้นๆ กำหนด เทคนิคการเขียนบทความทางวิชาการควรค้นจาก full paper แล้วนำมาเรียบเรียงเป็นภาษาตัวเอง ไม่ควรอ้างจากงานวิทยานิพนธ์แล้ว การเผยแพร่โดยการเผยแพร่ไปสเตอร์ จะทำให้ผลงานเสียของ เนื่องจากทำมาก็เหนื่อย แต่ถ้าไปเพื่อเป็นการสร้างเครือข่ายก็คุ้ม แหล่งเผยแพร่ทางวิชาการ ต้องทราบแหล่ง ต้องทราบกลุ่มเป้าหมาย

ถาม-ตอบ

อาจารย์วรัมพา สุวรรณรัตน์: การจัดทำเอกสารประกอบการสอน กลายเป็นเอกสารคำสอน เราควรเพิ่มเติมอะไรให้ไปถึง

ตอบ เอกสารคำสอน คือการบูรณาการ การสังเคราะห์ที่เพิ่มขึ้น ต้องมีการบูรณาการเขียนเพิ่มเติมให้ได้องค์ความรู้ใหม่ หรือข้อเสนอแนะ งานวิจัยมีแล้วเอามาใส่เพิ่ม ต้องมีการร้อยเรียงมาเขียนใหม่

อาจารย์ธนัชพร นุตมากุล: ถ้างานเขียนเป็นเรื่องเกี่ยวกับสรรพคุณต้นไม้ต่าง ๆ แล้วศึกษางานวิจัยคนอื่นมาเขียนเพิ่ม ถือเป็นองค์ความรู้ใหม่หรือไม่

ตอบ อาจเป็นการยกตัวอย่าง ยังไม่เป็นองค์ความรู้ใหม่

นางสาวชนัญญา มาพุทธ: ถ้าทำเอกสารประกอบการสอน คำสอน และพัฒนาเป็นหนังสือตำราต่อในเรื่องเดียวกันได้หรือไม่

ตอบ ได้ แต่ต้องมีการพัฒนาเกินร้อยละ ๕๐

นางจุฬาลักษณ์ เทียนรุ่งรัมย์: รายวิชาที่นำมาเขียนเอกสารประกอบการสอนต้องเลือกอย่างไร
ตอบ วิชาหลักหรือวิชาเลือกก็ได้ ตามที่อาจารย์ถนัด แต่ต้องเป็นวิชาในโครงสร้างหลักสูตรเท่านั้น

อาจารย์ศิริวดี บุญมโหด: อาจารย์มีความคิดเห็นอย่างไร กับงานเขียนเป็นหนังสือที่สามารถเขียนสิ่งที่เราสนใจได้ ซึ่งแตกต่างกับงานเขียนตำรา

ตอบ ถ้าเขียนหนังสืออาจารย์สามารถใช้เป็นส่วนที่เป็นผลประโยชน์ในอนาคต คือ การขอตำแหน่งทางวิชาการ หนังสือไม่ได้ใช้ในหลักสูตร แต่ตำราใช้ในหลักสูตร

นางจุฬาลักษณ์ เทียนรุ่งรัมย์: ความเชี่ยวชาญด้านการแพทย์แผนไทย เรามีหลากหลาย ยกตัวอย่างเช่น ถ้าอาจารย์หนึ่งท่าน มีความประสงค์ยื่นขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ความเชี่ยวชาญในเรื่อง หัตถเวช ต่อมายื่นขอตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ความเชี่ยวชาญในเรื่อง ผดุงครรภ์ ลักษณะดังกล่าวสามารถทำได้หรือไม่

ตอบ อาจารย์แนะนำให้เชี่ยวชาญในเชิงลึก ทางเดียว หากอยากเชี่ยวชาญกว้าง หลากหลายก็ไม่ผิดอะไร

อาจารย์วรัณษา สุวรรณรัตน์: ถ้าในงานวิจัย มีงานที่สามารถตีพิมพ์ได้หลายชิ้น ควรตีพิมพ์คนละวารสารหรือวารสารเดียวกันได้

ตอบ ควรแยกคนละวารสาร

อาจารย์พลอยชนก ปทุมานนท์: การทำวิจัยด้วยการรักษาด้วยวิธีการรักษา ๔ วิธี สามารถทำได้หรือไม่

ตอบ หากในการขอจริยธรรมระบุไว้ทั้ง ๔ วิธี ถือว่าทำได้ และสามารถตีพิมพ์ได้ ๔ ชิ้น